

XII ENCONTRO NACIONAL DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ESTUDOS CEMITERIAIS (ABEC)
PROGRAMAÇÃO GERAL

1º Dia Quarta-Feira 22/07/2026		2º Dia Quinta-Feira 23/07/2026		3º Dia Sexta-Feira 24/07/2026		4º Dia Sábado 25/07/2026
10h	Credenciamento	9h	Apresentação de trabalhos (Eixos 1,3,4,5)	9h	Apresentação de trabalhos (Eixos 2, 3,4,5)	9h – Visitação Cemitério Bonfim Endereço:
		10h15	Convívio	10h15	Convívio	
		10h30	Apresentação de trabalhos (Eixos 1,3,4,5)	10h30	Apresentação de trabalhos (Eixos 2, 3,4,5)	
		Almoço	Almoço	Almoço	Almoço	
13h30	Abertura	14h	Apresentação de trabalhos (eixos 1,3,4,6)	14h	Mesa Redonda: Novos caminhos para viver o espaço cemiterial Modernização e Humanização de Cemitério Públicos de Santos (Equipe dos Cemitérios Municipais de Santos) Quando a memória vira experiência: ações de educação patrimonial (Aline Silva e Renata Nunes)	Almoço
14h	Palestras de Abertura: Processo de construção do caderno de patrimônio do Cemitério do Bonfim Fotografar como uma experiência de vida! (José Rocha Andrade); Memórias Esculpidas: A pesquisa e a difusão Cultural do Cemitério do Bonfim. (Luis Gustavo Molinari Mundim)					
15h30	Convívio					
16h	Apresentação de trabalhos (Eixo 1)					
		15h30	Convívio	15h30	Debates	
		15h45	Apresentação de trabalhos (eixos 1,3,4,6)	16h	Convívio	
				16h30	Premiação Menção Honrosa aos apresentadores premiados nos eixos	
		17h	Lançamento do livro: A morte e o morrer nos sertões do Brasil	19h	Confraternização (por adesão, lugar externo)	

PROGRAMAÇÃO DETALHADA

Eixo 01 - Multidisciplinaridades, práticas de ensino e aprendizagens em espaços cemiteriais		
Dia 22/07/2026 - Tarde		
16h	O que é afetivo-funerário: suas contribuições para o ensino do patrimônio cemiterial	Mari Nuat Gomes do Nascimento Isis de Melo Molinari Antunes
16h15min	Materialidade narrativa das bonecas Ritxokó sobre práticas mortuárias dos Iny/Karajá	Ludimília Justino de Melo Vaz
16h30min	A saga da porcelana e a menina do caco: reflexões sobre a memória e a morte	Samuel Campos Vaz
16h45min	A turma do Penadinho no cemitério imaginário: local de adivinhações e de vibrações sem controle	Maria Elizia Borges
17h Debates		
Dia 23/07/2026 – Manhã		
9h	A Atitude Historiadora no Cemitério da Saudade de Campinas	Júlia Roberta Cominatto da Silva
9h15min	Cemitérios em transformação: formação docente e práticas didáticas no Cemitério Santo Antônio (Campo Grande-MS)	Lilsson Denys Silva de Souza
9h30min	Cemitério de Nossa Senhora da Piedade, Cuiabá-MT e guia de visitação: apropriação desse espaço cemiterial oitocentista como espaço de memória	Francisca Nail� Bernardo de Araujo
9h45min Debates		
10h15min Conv�rio		
10h30min	Estudos sobre a morte: Cemitério do Bonfim- arte, cultura, memória e história, espaço de investigação e educação patrimonial	Marcelina das Graças de Almeida D�maris Cristiane Daniel Campos
10h45min	A Morte e a Literatura: possibilidades de abordagem do tema na escola	Taís Freitas de Souza

11h	Entre inscrições e memórias: epigrafia, gênero e educação museal nos epitáfios do Parque Cemitério Soledade	Kayla Eduarda Santos Evangelista Idanise Sant'Ana Azevedo Hamoy
11h15min Debates		
Dia 23/07/2026 – Tarde		
14h	Igrejas de irmandades de pretos e pardos no Rio de Janeiro: devoção, morte e identidade cultural	Maria de Fátima Fonseca Cláudio de Paula Honorato
14h15min	A cidade dos vivos e a cidade dos mortos: música, raça e memória no Cemitério São João Batista	Breno Domingos de Oliveira
14h30min	Atividades educativas no Cemitério Da Santa Casa de Misericórdia de Porto Alegre/RS	Luiza Fabiana Neitzke de Carvalho
14h 45min	Educação sobre a morte e a formação do sujeito: uma prática a partir da visita guiada ao Cemitério Santa Casa de Porto Alegre	Rafael Baldissera
15h Debates		
15h30min Convívio		
15h45min	Difusão do patrimônio funerário: entre caminhadas e curtidas	Sandra Schmitt Soster Viviane Comunale
16h	Preservação e memória: proposta para a criação de um acervo digital das obras funerárias de Victor Brecheret	Thiago Ribeiro de Araújo Eneida de Almeida
16h 15min	Um estudo sobre o cemitério: as eventuais interações sociais e a perspectiva do sepultador	Vitor Diego Gonçalves Forti
16h30min	Na vida, na luta e na morte: memória e trajetória do líder sindical João Palmeira em Imperatriz (MA)	Priscila Soares Sampaio Dimas dos Reis Ribeiro
16h45min-17h Debates (15min)		

Eixo 2 - Artes e Religiosidades: práticas, contextos e tensões

Dia 24/07/2026 - Manhã

9h	Representações do Bem Morrer na Matriz de Nossa Senhora da Conceição de Sabará	Flávia Costa Reis
9h15min	A Volta do Frete: Espetacularidades do ritual fúnebre do Frete em São João do Abade, Curuçá-PA	Valéria Fernanda Sousa Sales
9h30min	Entre a permissão e a interdição: materialidades afro-brasileiras e visibilidade negativa no espaço cemiterial	Luísa Roedel
9h 45min Debates		
10h15min Convívio		
10h30min	Mulheres, mortes e conversões: túmulos e histórias de mulheres assassinadas e convertidas em milagreiras de cemitérios	Thiago de Souza
10h45min	Restando apenas o suporte: o desaparecimento da imagem de uma fotocerâmica tumular no Cemitério da Santa Casa de Misericórdia de Pelotas/RS	Jamila Lima Macedo
11h	Anjos do ser e do não-ser: estética, metafísica e sociedade no Cemitério São João Batista, em Fortaleza, Ceará	Mayene do Nascimento Silva Jan Clefferson Costa de Freitas
11h15min-12h Debates (15min)		

Eixo 3 - Apropriações e (re)construções dos cemitérios: passado, presente e futuro

Dia 23/07/2026 – Manhã

9h	Os mortos têm direito à memória: o cemitério como espaço de reivindicação de memórias dissidentes	Julia Salazar Nunes Monique Batista Magaldi
9h15min	“Eu quero ser sepultado no meu terreno”: uma etnografia de um cemitério familiar no Sertão cearense	Antonio Renaldo Gomes Pereira
9h30min	A comemoração impossível: memória e esquecimento no Monumento Nacional aos Mortos na Segunda Guerra Mundial	Adriane Piovezan
9h 45min Debates		
10h15min Convívio		
10h30min	As moradas de Maria Bueno: representações constituídas e o impacto à pátria devocional	Clarissa Grassi
10h45min	Leodegária de Jesus e a presença feminina no Cemitério do Bonfim na cidade de Belo Horizonte	Raquel Berndt
11h	Memória fragmentada: morfologia cemiterial e desrespeito aos mortos nos Cemitérios de Belo Jardim/PE	Arthur da Silva Pereira Caroline Barreto Calado
11h15min	Um cemitério nas águas: ressignificação do ideário de morte e do sistema funerário de um povo da várzea amazônica	Felipe Magnus Silva Pires
11h30min Debates		

Dia 23/07/2026 – Tarde

14h	Necropolítica e Espaço Cemiterial em Goiânia	Jorge Cordeiro
-----	--	----------------

14h15min	Guia de boas práticas para Cemitérios-Parque	Khadija de Lima Araújo Aline Silva Santos
14h30min	Memória, tradição e deslocamentos: transformações de um cemitério luterano	Karla de Souza Magalhães Rachel Aisengart Menezes
14h 45min	O Cemitério Israelita de Campos do Goytacazes como fonte de pesquisa e patrimônio cultural: um olhar sobre o potencial museal e educativo dos espaços cemiteriais	Diego Felipe Ferreira Morato
15h Debates		
15h30min Convívio		
15h45min	Roteiro cemiterial como estratégia de preservação e valorização do patrimônio funerário em Ouro Preto	Laura Araújo Drummond de Magalhães Camila Benatti
16h	Até que a arte nos ampare: um estudo sobre o potencial artístico e turístico do Cemitério Municipal Nossa Senhora Aparecida em Juiz de Fora	Letícia Guzzo Ferraz Sandra Minae Sato
16h15min	Anjos que contam histórias: arte tumular e memória social no Cemitério São João Batista, em Fortaleza, Ceará	Jan Clefferson Costa de Freitas
16h30min	Ver a morte: a fotografia como arquivo na produção de sentidos das cidades cemiteriais	Pedro Henrique Coelho da Cruz Elisa Gonçalves Rodrigues
16h45min Debates		
Dia 24/07/2026 – Manhã		
9h	Sob a luz do Divino: a história do cemitério da Marmelada	Vivian Karla de Sena Paula Layane Pereira de Sousa
9h15min	História, memória e patrimônio no túmulo de Pedro Ludovico Teixeira, fundador de Goiânia-GO	Rildo Bento de Souza
9h30min	A morte <i>online</i> : novas ferramentas para resguardar a memória, o imaginário e o patrimônio das cidades cemiteriais	Fernando Matheus Souza de Oliveira Elisa Gonçalves Rodrigues
9h45min-10h Debates		
10h15min Convívio		

0h30min	Morte do corpo-semente: cemitérios rurais quilombolas e espaços da memória em conflito	Julyana Cabral Araújo
10h45min	Os espaços dos mortos na cidade dos vivos: reflexões sobre lugar, integração e apropriação na relação Cemitério-Praça	Bianca Yoná Araújo Fernandes
11h	Diagnóstico de conservação do Cemitério dos Alemães Salvador (BA)	Igor Lima Marques Carvalho Fabiana Comerlato
11h 15min	Entre pontes e fronteiras: conclusões provisórias sobre o Cemitério da Consolação	Isabella Latorre de Assis Figueiredo Marianna Knothe Sanfelicio
11h30min Debates		

Eixo 4 - Antropologias e Arqueologias funerárias: materialidades, ritos e simbologias mortuárias

Dia 23/07/2026 - Manhã

9h	Inventário Cemiterial: uma proposta de protocolo para salvaguarda de cemitérios como patrimônio cultural	Ana Catarina Peregrino Torres Ramos Viviane Maria Cavalcanti de Castro
9h15min	Memória e esquecimento nos artefatos funerários do Cemitério de Santo Amaro (PE), século XIX	Fábio Marcelo de Albuquerque Melo Júnior
9h30min	Tipologias tumulares no Cemitério da Ordem Terceira de São Francisco em Salvador (BA), entre 1848 e 1935	Ana Paula Lacerda Andrade da Silva Fabiana Comerlato
9h45min-10h Debates		
10h15min Convívio		
10h30min	A urdidura da morte: reflexões sobre os vestígios humanos e da fauna, identificados no sítio arqueológico do pilar, Recife-PE	Rodrigo Ibson da Silva
10h45min	Preservação de gradis metálicos do século XIX nos cemitérios de Santo Amaro, no Recife - PE, e São João Batista, em Fortaleza – CE	Keterini Anastácio Viviane Maria Cavalcanti de Castro
11h	Os monumentos da morte: arquitetura, arte e memória no Cemitério São João Batista, em Fortaleza, Ceará	Maria Carolina Silva Jan Clefferson Costa de Freitas
11h15min-12h Debates		

Dia 23/07/2026 - Tarde

14h	A morte em marcha: rituais do luto e políticas da memória na cidade de Buenos Aires	Weverson Bezerra Silva
14h15min	As “cidades cemiterias” e seus múltiplos fluxos: entre o “pedaço” e a “mancha”	Marcelo Alves Costa
14h30min	Agente biológico de alto risco: “ele merecia uma despedida digna, não um saco plástico e um caixão lacrado”	Angelita Borba de Souza Ilanil Coelho

14h 45min	A morte, o luto e as emoções: campo, teoria e experiência	Elisa Gonçalves Rodrigues
15h Debates		
15h30min Convívio		
15h45min	A produção da fotografia mortuária no sertão baiano	Graziela Gomes Santana
16h	A vida dos cemitérios em São Raimundo Nonato (PI)	Jaqueline Pereira de Sousa Waldimir Maia Leite Neto
16h15min	Cemitério de Branco. Cemitério de Preto - Eucaliptos, resistências, memórias, e apagamentos nos espaços cemiteriais de Helvécia, BA	Érika Ferreira Lima Macedo
16h30min-16h45min Debates		
Dia 24/07/2026 - Manhã		
9h	Produção do Espaço e a Morte: Urbanização, Territórios e Práticas Fúnebres na Serra Geral de Minas Gerais	Marcos Winício de Sousa
9h15min	O viver e o morrer em São Bento-MA: sepultamentos e a arte cemiterial	Adriana Correa Sarges Dimas dos Reis Ribeiro
9h30min	A materialidade da devoção: a circulação de objetos na capela de Maria Bueno, no Cemitério Municipal de Curitiba (PR)	Juliana Gonçalves Justus
10h30min	Quando o cemitério se torna altar: santos e catiços no Cruzeiro das Almas	Aracelli Cristiane da Cruz Fodra Tatiana de Lima Pedrosa Santos
10h45min-11h Debates		

Eixo 5 - A morte em debate: múltiplos sentidos e experiências

Dia 23/07/2026 - Manhã

9h	Patrimônio cultural funerário: memória, identidade e os desafios do reconhecimento	Ana Francisca Vasconcelos da Silva
9h15min	A morte na cena literária: captura dos signos funerários no Romanceiro baiano	Ana Luisa Lauria
9h30min	Os túmulos e seus rastros: o fio da memória de Eduardo Coutinho; quando o cinema serve de lápide para personagens deslegitimados pela história	Christiane Pereira de Souza
9h45min Debates		
10h15min Convívio		
10h30min	Atitudes plurais diante da morte nos vários sertões do Brasil	Claudia Rodrigues
10h45min	Cemitério sem túmulo e a ética da ancestralidade coletiva	José Divino Lopes Filho
11h	A morte transnacional migrante e a politização das <i>deathscapes</i> : cemitérios clandestinos em Roraima e a morte migrante violenta	Claudia Alvarenga Marconi Anna Ferri Davis
11h15min Debates		

Dia 24/07/2026 - Manhã

9h	Memorial às vítimas do Edifício Luiz de Queiroz, um espaço de reconhecimento, reflexão e luto	Paulo Renato Tot Pinto
9h15min	“Sempre alerta” na saudade, homenagens de luto entre os escoteiros	Juliana Mohr dos Santos Larissa dos Santos de Oliveira
9h30min	Reflexões sobre a morte através das perspectivas de crianças	Luiza Agostinho Matias
9h45min Debates		

10h15min Convívio		
10h30min	A herança como ato de criação	Mariana Watanabe Barbosa
10h45min	O avesso do fim: Rosana Paulino e a arte dos mortos que habitam o agora	Vinicius dos Santos Moreira Vanessa Seves Deister de Sousa
11h	Expressões imaginárias e simbólicas do luto no Antigo Egito	Viviane Lima
11h15min Debates		

Eixo 6 - A morte em diálogo com as fontes

Dia 23/07/2026 - Tarde

14h	“A fabulosa indústria de enterros”: a morte no cotidiano e na manutenção da ordem social em Fortaleza - CE durante o final do século XIX	Beatriz Amy Vasconcelos de Araújo
14h15min	Geografia da morte em Natal/RN: deslocamentos, permanências e transformações dos espaços de sepultamento entre os séculos XIX e XX	Cleanto Felipe Oliveira Silva
14h30min	Em meio aos novos cemitérios, velhas devoções: a persistência dos lugares da morte nas freguesias de Igarassu e Maranguape, Pernambuco, Brasil (século XIX)	Vanessa Viviane de Castro Sial Alberto Lopes da Silva Júnior
14h45min	O Epitáfio latino de Dom Pedro de Santa Mariana e Sousa: Dedicatória imperial na Lapa	Danilo Nascimento Oliveira Julião Valeria Lima Guimarães
15h-15h15min Debates		
15h30min Convívio		
15h45min	Cemitério São Miguel (cidade de Goiás/GO): metrópole e necrópole na idealização do território vilaboense	Etheila Santos de Oliveira
16h	Disputas institucionais e produção de saberes sobre a morte na Antropologia Forense	Valentina da Silva Dias Pereira
16h15min-16h30min Debates		